Bogotá D.C. Febrero 1 de 2025

Cuenta de Cobro No 01

Fundación Amigos del Teatro Mayor
NIT. 890.912.395-7

DEBE A:
Ana María Iquira Iquinas
C.C 1001048052 de Bogotá
RUT: 1001048052-5

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista de la (Agrupación a la que pertenece), en el marco del convenio de asociación 116 de 2024, del 13 al 30 de Enero de 2025.

La suma de: $1.837396COP (Un millón ochocientos treinta y siete mil trescientos noventa y seis m/cte.)
Declaro que:

SOY RESIDENTE EN COLOMBIA*	**SI**	X	**NO**	
MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES	**SI**	X	**NO**	
RESPONSABLE DE IVA	**SI**		**NO**	X
ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE.	**SI**	X	**NO**	
SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA	**SI**		**NO**	X
ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA	**SI**		**NO**	X
**Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia*				

APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023	
(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS) *MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA*	
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET)	N/A
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL)	N/A

Cordialmente,

Nombre: Ana María Iquira Iquinas
C.C. 1001048052 de Bogotá
Telefono: 3243179949
Correo:aiquira@unal.edu.co
Banco: Banco Falabella
Tipo de cuenta: cuenta de ahorro
No. cuenta: 111220375728

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1001048052	ANA MARIA IQUIRA IQUINAS	Cl 34 a sur #97 f65	3243179949	aiquira@unal.edu.co	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL / CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente		BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.		SI

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2025-01	2025-01	I	24/01/2025	83572767	$420.700	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD

Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS017	Famisanar EPS	830003564-7	178.000	0		0		0	0	0	0	178.000	1

TOTALES PENSIÓN

Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
230301	Porvenir	800224808-8	227.800	0	0	0	0	0	0		227.800	1

TOTALES RIESGOS LABORALES

Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-11	ARL SURA	890903790-5	14.900				14.900	0	0	14.900			149	14.900	1

TOTALES CAJAS

Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA

Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	178.000	178.000
Pensión	1	227.800	227.800
Riesgos Laborales	1	14.900	14.900
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	3	420.700	420.700

PAGADA

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1001048052	ANA MARIA IQUIRA IQUINAS	Cl 34 a sur #97 f65	3243179949	aiquira@unal.edu.co	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL / CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente		BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.		SI

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2025-01	2025-01	I	24/01/2025	83572767	$420.700	

DETALLE POR COTIZANTE

INFORMACIÓN COTIZANTE									INFORMACIÓN NOVEDADES																PENSIÓN							SALUD			RIESGOS LABORALES				CCF			PARAFISCALES				
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Subtipo	Extranjero	Colom. exterior	Exonerado	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRL	CORRECCIÓN	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntario Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN
1	CC	1001048052	IQUIRA IQUINAS ANA MARIA	59	0			N																	230301	1.423.500	227.800	0	0	0	0	EPS017	1.423.500	178.000	14-11	1.423.500	2	14.900		0	0	0	0	0	0	0	0

PAGADA

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información



CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

ENERO 2025

CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ



ACTIVIDAD: ENSAYO SECCIONAL METALES

FECHA: 15 DE ENERO DE 2025

LUGAR: SALA OTTO DE GREIFF

ofb Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO TUTTI

FECHA: 17 DE ENERO DE 2025

LUGAR: SALA OTTO DE GREIFF

ofb Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO TUTTI

FECHA: 20 DE ENERO DE 2025

LUGAR: SALA OTTO DE GREIFF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO TUTTI

FECHA: 22 DE ENERO DE 2025

LUGAR: SALA OTTO DE GREIFF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: CONCIERTO FESTIVAL FILARMÓNICO CANDELARIA

FECHA: 23 DE ENERO DE 2025

LUGAR: IGLESIA SAN IGNACIO

Orquesta Filarmónica de Bogotá

Convenio de Asociación 116 de 2024
Orquesta Filarmónica de Bogotá
Fundación Amigos del Teatro Mayor

TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Informe de actividades ORQUESTA FILARMÓNICA DE MUJERES

Periodo			ENERO																			
Nombre	**Instrumento**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**	**25**	**26**	**27**	**28**	**29**	**30**	**31**	**Observaciones**
Diana Sofía Duque	**Concertina**	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Iliana Lorena Solano	Violín I	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Mariana Jose Uzcategui	Violín I	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Mayra Camila Parra Aparicio	Violín I	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Jennifer Carolina Gómez Castro	Violín I	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Maria Paula Duarte Hernandez	Violín I	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Maria Camila Martínez	Violín 1	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Laura Nieto (invitada)	Violín	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Tatiana Bohórquez	Violín	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Mariana Herrera Millán	Violín I	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Juanita Angarita Toro	**Jefe Violín II**	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Estefania Torrente Rojas	Violín II	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Kateryna Khramovich	Violín II	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Valentina Vargas	Violín II	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Jenny Samantha Fajardo	Violín II	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Andrea Carolina Sanchez	**Jefe Viola**	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Ana María Cárdenas Bedoya	Viola	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Tatiana Rafaela Falla Molina	Viola				E	E			E		E	C				E	E	E			Está desde el 15 de Enero
Ana María Bohorquez Rozo	Viola	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Laura Alejandra Robles	Viola	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Sara Catalina Alvarez	**Jefe Violoncello**	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Yenny Marina Numpaque	Violoncello	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Natalia María Mora López	Violoncello	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Maria Virginia Lopez	Violoncello	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Luisa Fernanda Torres	**Jefe Contrabajo**	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Fabiana Isabel Mazo	Contrabajo	EP			E	E			E		E	C				E	E	E			
Maria Laura Jimenez Duno	**Jefe Flauta**	EP	E			E			E		E	C				E	E	E			
Maira Carolina Ramírez Herrera	Flauta	EP	E			E			E		E	C				E	E	E			
Mayerly Alexandra Díaz	**Jefe Oboe**	EP	E			E			E		E	C				E	E	E			
María Fernanda Camelo Martinez (invitada)	Oboe	EP	E			E			E		E	C				E	E	E			
Johana Paola Montaño Granados	**Jefe Clarinete**	EP	E			E			E		E	C				E	E	E			
Laura Sofía Ramirez(invitada)	Clarinete	EP	E			E			E		E	C				E	E	E			
Luz Elvira Mejorano Bermúdez	**Jefe Fagot**	EP	E			E			E		E	C				E	E	E			
Pilar Navarrete Hernández	Fagot								E		E	C				E	E	E			llega el 20 de Enero
Diana Ballen Sabogal	**Jefe Corno**	EP		E		E			E		E	C				E	E	E			
Carolayn Muñoz Ramírez	Corno	EP		E		E			E		E	C				E	E	E			
Jhohana Andrea Argüelles	Corno	EP		E		E			E		E	C				E	E	E			
Sonia Vera Araque	Corno	EP		E		E			E		E	C				E	E	E			
Jenny Andrea Garzón	**Jefe Trompeta**	EP		E		E			E		E	C				E	E	E			
Jaquelin Páez Velásquez	Trompeta	EP		E		E			E		E	C				E	E	E			
Diana Alejandra Rincón	**Jefe Trombón**	EP		E		E			E		E	C				E	E	E			
Ana María Iquira Iquinas	Trombón	EP		E		E			E		E	C				E	E	E			
Diana Carolina Celis Rivera	Trombón	EP		E		E			E		E	C				E	E	E			
Natalia Hincapié (invitada)	Percusión	EP				E			E		E	C				E	E	E			
Ivette Gómez (invitada)	Percusión	EP				E			E		E	C				E	E	E			
																					21 de ENERO No hay ensayo por suspensión de servicio de agua
																					30 de ENERO No hay ensayo por suspensión de servicio de agua

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:
EP:Entrega de partituras
E: ensayo presencial
C: concierto presencial
ET/CT: Llegada tarde a ensayo, prueba de sonido y/o concierto
S: proyecto especial